

Raad van Bestuur Erfgoed

Zitting van 19 december 2019

Besluit

A-punt

GOEDGEKEURD

AG Culturele Instellingen Antwerpen - Erfgoed

Samenstelling

mevrouw Nabilla Ait Daoud

de heer Koen Palinckx; de heer Omar Fathi; de heer Luk Lemmens; mevrouw Annelies Thoelen; de heer Tatjana Scheck; de heer Bartold Maréchal; de heer Yolande Avondroodt; de heer Lebuin D'Haese
de heer Jeff Van Ouytsel**Iedereen aanwezig, behalve:**

de heer Lebuin D'Haese

Zijn verontschuldigd:

de heer Luk Lemmens; de heer Tatjana Scheck

Zijn eveneens aanwezig:

de heer Wim Van Damme, bestuurscoördinator; mevrouw Maartje Stubbe; de heer Steven Thielemans, Bedrijfsdirecteur

3	2019_RVBERFGOED_00003	Beleids- en beheerscyclus - Meerjarenplan 2020-2025 - Vaststelling
---	-----------------------	---

Beknopte samenvatting

Met voorliggend besluit stelt de raad van bestuur het meerjarenplan van het autonoom gemeentebedrijf vast en en beslist dit aan de stad over te maken om aan de gemeenteraad ter goedkeuring voor te leggen.

Motivering**Gekoppelde besluiten**

- 2019_CBS_10178 - Groepsarchitectuur - Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Kunsten. Ontwerp van beheersovereenkomst 2020 - 2025 - Kennisneming
- 2019_GR_00664 - Afvaardigingen legislatuur 2019-2024 - Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Kunsten. Raad van bestuur. Aanduiding - Goedkeuring
- 2019_GR_00619 - Groepsarchitectuur Antwerpen - Oprichting Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed en Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Kunsten - Goedkeuring
- 2019_CBS_07973 - Groepsarchitectuur. Verzelfstandiging - Sjablonen beheers- en samenwerkingsovereenkomst. Modelstatuten autonoom gemeentebedrijf en EVA-vzw. - Goedkeuring

Aanleiding en context

De gemeenteraad keurde op 21 oktober 2019 (jaarnummer 619) de oprichting goed van de autonome gemeentebedrijven AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfoed en AG Culturele Instellingen Antwerpen/Kunsten en stelde de statuten vast.

Het college keurde op 22 november 2019 (jaarnummer 9570) de opmaak van het meerjarenplan 2020-2025 van de stad Antwerpen goed.

Juridische grond

Volgens artikel 241 van het Decreet Lokale Besturen zijn de bepalingen van de beleids- en beheerscyclus van de gemeente ook van toepassing op autonome gemeentebedrijven. In het bijzonder de overgangsbepalingen inzake de beleids- en beheerscyclus, zoals vermeld in artikel 596 en volgende, zijn van toepassing.

Volgens het decreet over het lokaal bestuur van 22 december 2017 (artikelen 245, 255, 257) maakt het autonoom gemeentebedrijf voor het einde van het jaar dat volgt op de gemeenteraadsverkiezingen een meerjarenplan op. Dat meerjarenplan bestaat uit een strategische nota, een financiële nota en een toelichting. Het meerjarenplan start in het tweede jaar dat volgt op de gemeenteraadsverkiezingen en loopt af op het einde van het jaar na de daaropvolgende gemeenteraadsverkiezingen.

In de strategische nota van het meerjarenplan worden de beleidsdoelstellingen en de beleidsopties voor het extern en intern te voeren beleid geïntegreerd weergegeven. In de financiële nota van het meerjarenplan wordt de financiële vertaling van de beleidsopties van de strategische nota weergegeven en wordt verduidelijkt hoe het financiële evenwicht wordt gehandhaafd. De toelichting van het meerjarenplan bevat alle informatie over de verrichtingen in het ontwerp van meerjarenplan die relevant is voor de raadsleden om met kennis van zaken een beslissing te kunnen nemen. Minstens een keer per jaar wordt het meerjarenplan aangepast.

Regelgeving: bevoegdheid

Op grond van artikel 232 van het Decreet over het Lokaal Bestuur van 22 december 2017 stelt de raad van bestuur het meerjarenplan en de aanpassingen ervan vast en legt ze deze ter goedkeuring voor aan de gemeenteraad.

Argumentatie

Het meerjarenplan 2020-2025 is opgemaakt zodat de vooropgestelde doelstellingen (actieplan en acties) maximaal gerealiseerd kunnen worden, rekening houdend met de beschikbare financiële ruimte.

Het AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfoed geeft mee uitvoering aan het Antwerps bestuursakkoord 'De Grote Verbinding' dat vertaald is in het stedelijk meerjarenplan 2020-2025. Het college keurde de doelstellingenboom van de groep Antwerpen goed, waarvan het AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfoed deel uitmaakt. Het AG draagt mee bij aan de realisatie van de doelstellingen (beleidsdoelstellingen, actieplannen en acties) van de stad Antwerpen omtrent cultuur (2BRS01) en erfgoed (2BRS02). Inzake bepaling van de prioritaire doelstellingen, volgt het AG ook de indeling die de stad hiervoor besliste (prioritair actieplan: '1BSR0101 - Cultuurhoofdstad van Vlaanderen').

De stad Antwerpen voorziet in haar budget 2020-2025 een exploitatiedotatie aan AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfoed van 49.349.585,72 euro.

De stad Antwerpen voorziet in haar budget 2020-2025 een investeringsdotatie aan AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfoed van 15.326.409 euro.

Daarnaast ontvangt het autonoom gemeentebedrijf bovenlokale middelen van de Vlaamse overheid via de beleidsnota's van de erkende erfgoedinstellingen en de beheersovereenkomsten in het kader van het Cultureelerfgoeddecreet van 24 februari 2017. Het autonoom gemeentebedrijf zet de eigen inkomsten in voor de werking.

Een deel van de middelen van de stad aan het AG, zoals specifieke middelen voor marketing en communicatie of nutsvoorzieningen, worden ter beschikking gesteld op kredieten bij de betrokken stedelijke bedrijfseenheden.

Het AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed zal in 2020 de toegestane lening van de provincie in het kader van DIVA verder aflossen.

Het meerjarenplan heeft de jaarbegroting 2020 van de instellingen als vertrekbasis. De begroting voor 2020 is daarom opgenomen bij dit besluit, hoewel de BBC-regelgeving geen afzonderlijk (jaarlijks) budget als beleidsrapport meer oplegt. Aanvullend is in bijlage het overzicht van de tentoonstellingen voor 2020 opgenomen. Verschillen in opmaak tussen de voormalige entiteiten zullen in 2021 weggewerkt zijn.

Het meerjarenplan is geen statisch document en zal in de loop van de legislatuur moeten worden aangepast. Dit moet sowieso één keer per jaar gebeuren om de kredieten voor het volgend boekjaar vast te stellen. Daarbij kan het AG ook de kredieten voor het lopende boekjaar aanpassen. Daarnaast is het ook mogelijk dat er een aanpassing van het meerjarenplan gebeurt om enkel de kredieten voor het lopende boekjaar bij te stellen. Voor de aanpassingen van de onderliggende ramingen zal het AG zelf een eigen regeling uitwerken.

Voorliggend meerjarenplan is het eerste van dit nieuwe agentschap en is hoofdzakelijk gebaseerd op de begroting en financiële plannen van de vroegere entiteiten (SON De Museumstichting, vzw Antwerpen Kunstenstad, Maagdenhuis (OCMW) en vzw Vredescentrum). In 2020 zullen er dus allicht correcties en aanvullingen nodig zijn. Deze kunnen bij de opeenvolgende aanpassingen van het meerjarenplan worden doorgevoerd, voor zover ze kaderen binnen de beschikbare budgettaire ruimte. De begroting 2020 is een uitgewerkt budget, de daaropvolgende jaren is een extrapolatie. Dit betekent dat de kredieten voor 2020 in het meerjarenplan wel een reële weergave zijn van de inkomsten en uitgaven per instelling, op basis van de continuïteit van de werking.

Financiële gevolgen

Nee

Besluit

Artikel 1

De raad van bestuur stelt het meerjarenplan 2020-2025 van het autonoom gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed vast en beslist dit ter goedkeuring voor te leggen aan de gemeenteraad.

Artikel 2

De raad van bestuur keurt de begrotingen 2020 per instelling goed en neemt kennis van de geplande tentoonstellingen in 2020.

Artikel 3

De raad van bestuur beslist principieel de opgebouwde reserves en bestemde fondsen in te zetten voor de bestemming waarvoor ze werden aangelegd.

Artikel 4

Dit besluit heeft in principe geen financiële gevolgen.

Artikel 5

De raad van bestuur geeft opdracht aan:

Dienst	Taak
Bedrijfseenheid Talentontwikkeling en Vrijetijdsbeleving	Het meerjarenplan 2020-2025 ter goedkeuring te agenderen op college en gemeenteraad.

Bijlagen

1. Meerjarenplan_Erfgoed_2020-2025.pdf
2. Begrotingen_Erfgoed_2020.zip
3. Tentoonstellingen_stedelijke_musea_2020.docx

Autonoom Gemeentebedrijf Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed

Meerjarenplan 2020-2025

Inhoud

1. Strategische nota
2. Financiële nota
 - Financieel doelstellingenplan (schema M1)
 - Staat van het financieel evenwicht (schema M2)
 - Overzicht van de kredieten (schema M3)
3. Toelichting bij het meerjarenplan
 - Grondslagen en assumpties
 - Ontvangsten en uitgaven naar functionele aard (schema T1)
 - Ontvangsten en uitgaven naar economische aard (schema T2)
 - Investeringsprojecten (schema T3)
 - Financiële schulden (schema T4)
 - Financiële risico's
4. Documentatie bij het meerjarenplan
 - Omgevingsanalyse stad Antwerpen
 - Overzicht beleidsdoelstellingen, actieplannen en acties
 - Toegestane investerings- en werkingssubsidies
 - Overzicht beleidsvelden per beleidsdomein
 - Personeel

N.B. Meerjarenplan samen te lezen met:

- Begrotingen 2020 (goedkeuring)
- Lijst tentoonstellingen (kennisname)

1. Strategische nota

Deze strategische nota maakt deel uit van de opmaak van het meerjarenplan 2020-2025 .

De strategische nota omvat:

1. de **prioritaire beleidsdoelstellingen** met een omschrijving van het vooropgestelde resultaat of eventueel van het vooropgestelde effect;
2. één of meer **actieplannen** die ondernomen zullen worden voor de realisatie van de beleidsdoelstelling. Voor elk actieplan wordt de realisatietermijn aangegeven;
3. de **raming van de ontvangsten en uitgaven** per jaar waarop de beleidsdoelstelling betrekking heeft.

2BRS01 Cultuur

Status: nieuw
Realisatietermijn: 2020-2025

De stad Antwerpen zet zowel in op regie van het kunsten-, erfgoed- en lokaal cultuurbeleid, als op een kwaliteitsvol, breed, divers en innovatief cultuuraanbod vanuit de culturele instellingen met uitstraling tot ver buiten de stad en cultuurteams binnen de stad.

De stad zet eveneens in op de samenwerking met verenigingen. De stad ziet cultuur ook als 'middel' om maatschappelijke doelen te behalen en onderschrijft een aantal principes (zoals het belang van maximaal gedeeld ruimtegebruik). Zo draagt cultuur essentieel bij tot de maatschappelijke ontplooiing van bewoners en bezoekers, een leefbare stad en de uitstraling van stad Antwerpen als cultuurhoofdstad van Vlaanderen.

		Nieuw krediet					
		2020	2021	2022	2023	2024	2025
Exploitatie	Ontvangsten	21.569.990	19.992.529	18.928.690	19.682.436	18.949.144	15.645.083
	Uitgaven	22.564.021	18.847.202	20.698.584	18.799.580	19.333.277	17.848.301
Investering	Ontvangsten	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.125.000	3.875.000	1.375.000
	Uitgaven	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
Financiering	Uitgaven	780.000	780.000				

Prioritaire actieplannen

2BRS0101 Cultuurhoofdstad van Vlaanderen

Status: nieuw
Realisatietermijn: 2020-2025

Als culturele hoofdstad van Vlaanderen heeft de stad Antwerpen een kwaliteitsvol, breed, divers en innovatief aanbod, waaraan bewoners en bezoekers laagdrempelig kunnen participeren en waar ruimte is om accenten te leggen op specifieke doelgroepen en thema's, zoals "urban". Antwerpen

neemt hierin een voorbeeldfunctie met internationale uitstraling op. Om dit te realiseren zijn de voornaamste partners binnen de bedrijfseenheid Talentontwikkeling en Vrijtijdsbeleving (sport, jeugd en onderwijs), binnen de groep Stad Antwerpen (sociale dienstverlening, ondernemen en stadsmarketing, Vespa, de districten en stadsontwikkeling) en partners buiten de stad (partners binnen het culturele landschap, de bedrijfswereld en andere overheden).

		Nieuw krediet					
		2020	2021	2022	2023	2024	2025
Exploitatie	Ontvangsten	21.309.990	19.732.529	18.668.690	19.422.436	18.689.144	15.385.083
	Uitgaven	22.344.021	18.627.202	20.478.584	18.579.580	19.113.277	17.628.301
Investering	Ontvangsten	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.125.000	3.875.000	1.375.000
	Uitgaven	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.3100
Financiering	Uitgaven	780.000	780.000				

Overige actieplannen

		Nieuw krediet					
		2020	2021	2022	2023	2024	2025
Exploitatie	Ontvangsten	260.000	260.000	260.000	260.000	260.000	260.000
	Uitgaven	220.000	220.000	220.000	220.000	220.0000	220.000
Investering	Ontvangsten	0	0	0	0	0	0
	Uitgaven	0	0	0	0	0	0

2BRS0103 Regie Cultuur

Overige beleidsdoelstellingen

2BRS02

Erfgoed

Status: Nieuw

Realisatietermijn: 2020 - 2025

2. Financiële nota

Schema M1: Financieel doelstellingenplan

		Boekjaar 1	Boekjaar 2	Boekjaar 3	Boekjaar 4	Boekjaar 5	Boekjaar 6
Prioritaire beleidsdoelstelling 2BRS01							
Exploitatie	uitgaven	22.564.021	18.847.202	20.698.584	18.799.580	19.333.277	17.848.301
	ontvangsten	21.569.990	19.992.529	18.928.690	19.682.436	18.949.144	15.645.083
	saldo	-994.031	1.145.327	-1.769.894	882.856	-384.133	-2.203.218
Investerings	uitgaven	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
	ontvangsten	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.125.000	3.875.000	1.375.000
	saldo	3.419.669	1.224.120	1.958.690	1.958.690	3.708.690	1.208.690
Financiering	uitgaven	780.000	780.000				
	ontvangsten						
	saldo	-780.000	-780.000				
Niet-prioritaire beleidsdoelstelling 2BRS02							
Exploitatie	uitgaven	158.750	154.250	154.250	1.004.250	154.250	154.250
	ontvangsten	125.000	122.000	122.000	122.000	122.000	82.000
	saldo	-33.750	-32.250	-32.250	-882.250	-32.250	-72.250
Investerings	uitgaven						
	ontvangsten				850.000		
	saldo				850.000		
Financiering	uitgaven						
	ontvangsten						
	saldo						
Totalen							
Exploitatie	uitgaven	22.722.771	19.001.452	20.852.834	19.803.830	19.487.527	18.002.551
	ontvangsten	21.694.990	20.114.529	19.050.690	19.804.436	19.071.144	15.727.083
	saldo	-1.027.781	1.113.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468
Investerings	uitgaven	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
	ontvangsten	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.975.000	3.875.000	1.375.000
	saldo	3.419.669	1.224.120	1.958.690	2.808.690	3.708.690	1.208.690
Financiering	uitgaven	780.000	780.000				
	ontvangsten						
	saldo	-780.000	-780.000				

Schema M2: Staat van het financieel evenwicht

Budgettair resultaat	Boekjaar 1	Boekjaar 2	Boekjaar 3	Boekjaar 4	Boekjaar 5	Boekjaar 6
I. Exploitatiesaldo (a-b)	-1.027.781	1.113.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468
a. Ontvangsten	21.694.990	20.114.529	19.050.690	19.804.436	19.071.144	15.727.083
b. Uitgaven	22.722.771	19.001.452	20.852.834	19.803.830	19.487.527	18.002.551
II. Investeringsaldo (a-b)	3.419.669	1.224.120	1.958.690	2.808.690	3.708.690	1.208.690
a. Ontvangsten	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.975.000	3.875.000	1.375.000
b. Uitgaven	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
III. Saldo exploitatie en investeringen (I+II)	2.391.888	2.337.197	156.546	2.809.296	3.292.307	-1.066.778
IV. Financieringsaldo (a-b)	-780.000	-780.000				
a. Ontvangsten						
b. Uitgaven	780.000	780.000				
V. Budgettair resultaat van het boekjaar (III+IV)	1.611.888	1.557.197	156.546	2.809.296	3.292.307	-1.066.778
VI. Gecumuleerd budgettair resultaat vorig boekjaar	6.421.868	8.033.756	9.590.953	9.747.499	12.556.795	15.849.102
VII. Gecumuleerd budgettair resultaat (V+VI)	8.033.756	9.590.953	9.747.499	12.556.795	15.849.102	14.782.324
VIII. Onbeschikbare gelden						
IX. Beschikbaar budgettair resultaat (VII-VIII)	8.033.756	9.590.953	9.747.499	12.556.795	15.849.102	14.782.324

Autofinancieringsmarge	Boekjaar 1	Boekjaar 2	Boekjaar 3	Boekjaar 4	Boekjaar 5	Boekjaar 6
I. Exploitatiesaldo	-1.027.781	1.113.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468
II. Netto periodieke aflossingen	780.000	780.000				
a. Periodieke aflossingen conform de verbintenissen	780.000	780.000				
b. Periodieke terugvordering leningen						
III. Autofinancieringsmarge (I-II)	-1.807.781	333.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468

Gecorrigeerde autofinancieringsmarge						
I. Autofinancieringsmarge	-1.807.781	333.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468
II. Correctie op de periodieke aflossingen	655.200	780.000				
a. Periodieke aflossingen conform de verbintenissen	780.000	780.000				
b. Gecorrigeerde aflossingen o.b.v. de financiële schulden	124.800					
III. Gecorrigeerde autofinancieringsmarge (I+II)	-1.152.581	1.113.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468

Schema M3: Overzicht van de kredieten

	Boekjaar 2020	
	Uitgaven	Ontvangsten
Kredieten budgettaire entiteit 1		
Exploitatie	22.722.771	21.694.990
Investerings	166.310	3.585.979
Financiering	780.000	
Leningen en leasings	780.000	
Toegestane leningen en betalingsuitstel		
Overige financieringstransacties		

3. Toelichting bij het meerjarenplan

Grondslagen en assumpties

Het meerjarenplan is geen statisch document en zal in de loop van de legislatuur moeten worden aangepast. Dit moet sowieso één keer per jaar gebeuren om de kredieten voor het volgend boekjaar vast te stellen. Daarbij kan het AG ook de kredieten voor het lopende boekjaar aanpassen. Daarnaast is het ook mogelijk dat er een aanpassing van het meerjarenplan gebeurt om enkel de kredieten voor het lopende boekjaar bij te stellen. Voor de aanpassingen van de onderliggende ramingen zal het AG zelf een eigen regeling uitwerken.

Voorliggend meerjarenplan is het eerste van dit nieuwe agentschap en is hoofdzakelijk gebaseerd op de begroting en financiële plannen van de vroegere entiteiten (SON De Museumstichting, vzw Antwerpen Kunstenstad, Maagdenhuis (OCMW) en vzw Vredescentrum). In 2020 zullen er dus allicht correcties en aanvullingen nodig zijn. Deze kunnen bij de opeenvolgende aanpassingen van het meerjarenplan worden doorgevoerd, voor zover ze kaderen binnen de beschikbare budgettaire ruimte. De begroting 2020 is een uitgewerkt budget, de daaropvolgende jaren is een extrapolatie. Dit betekent dat de kredieten voor 2020 in het meerjarenplan wel een reële weergave zijn van de inkomsten en uitgaven per instelling, op basis van de continuïteit van de werking.

Zowel vormelijk als naar detaillering over de jaren heen zijn er verschillen in overeenstemming met de vroegere entiteiten. Vanaf 2021 zullen deze verschillen verdwijnen.

Ter info: toelichting bij schema M2: Staat van het financieel evenwicht

AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed betreft een nieuwe organisatie die een gedeelte van de werking overneemt van de vzw Antwerpen Kunstenstad overneemt (musea en erfgoedinstellingen, gidsenwerking), SON De Museumstichting, vzw Vredescentrum en Maagdenhuis (OCMW).

Het *budgettaire resultaat* 2019 is een inschatting op basis van de beschikbare informatie en zal worden fijngestemd na de finale afsluit van het boekjaar.

(raming afgeronde cijfers)

- Vzw Antwerpen Kunstenstad:
 - Inschatting resultaat 2019, excl. Arenberg/OLT en cult. stadsprojecten: 350.000 euro (nog geen rekening houdend met eventuele terugstorting stedelijke restmiddelen aan transitiefonds).
 - Bestemde fondsen 2018 voor de werking van de instellingen: 730.000 euro.
 - Overgedragen winst: 196.000 euro.
- SON De Museumstichting:
 - 300.000 euro: bestemd fonds voor terugbetalingen schuld aan de provincie (infrastructuur DIVA).
 - 150.000 euro werkkapitaal voor de 3 musea.
 - 1.550.000 euro: specifieke bestemde fondsen in functie van de werking van de drie musea.

- 225.000 euro: provisie terugbetaling prefinanciering Vespa (eigenaarsonderhoud Modemuseum).
- 275.000 euro: Vlaamse werkingssubsidie voor Momu (aan te wenden volgens beleidsplan vanaf opening in 2021).
- 700.000 euro: te ontvangen subsidies MODE21 (aan te wenden in 2020/2021).
- 200.000 euro: betwiste openstaande facturen (S&D Boetiek, concessiehouder DIVA).
- 150.000 euro: meerinkomsten door succes Stefan Van Fleteren.
- 1.450.000 euro: kosten werking en personeel december 2019 en resultaat 2019.
- Vzw Vredescentrum:
 - Bestemde fondsen: 195.000 euro.

De *autofinancieringsmarge* wordt negatief beïnvloed door de wijze waarop tussen stad en AG met investeringssubsidies (kunstaankopen) wordt omgegaan. Dit zal worden opgenomen met de stad in functie van de aanpassing van het meerjarenplan.

Schema T1: Ontvangsten en uitgaven naar functionele aard

	Boekjaar 1	Boekjaar 2	Boekjaar 3	Boekjaar 4	Boekjaar 5	Boekjaar 6
Algemene financiering						
Exploitatie						
Uitgaven						
Ontvangsten	17.182.890	14.646.969	13.593.437	14.314.436	13.465.342	10.137.021
Saldo	17.182.890	14.646.969	13.593.437	14.314.436	13.465.342	10.137.021
Investerings						
Uitgaven						
Ontvangsten	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.975.000	3.875.000	1.375.000
Saldo	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.975.000	3.875.000	1.375.000
Financiering						
Uitgaven	780.000	780.000				
Ontvangsten						
Saldo	-780.000	-780.000				
Beleidsdomein Bruisende stad						
Exploitatie						
Uitgaven	22.722.771	19.001.452	20.852.834	19.803.830	19.487.527	18.002.551
Ontvangsten	4.512.100	5.467.560	5.457.253	5.490.000	5.605.802	5.590.062
Saldo	-18.210.671	-13.533.892	-15.395.581	-14.313.830	-13.881.725	-12.412.489
Investerings						
Uitgaven	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
Ontvangsten						
Saldo	-166.310	-166.310	-166.310	-166.310	-166.310	-166.310
Financiering						
Uitgaven						
Ontvangsten						
Saldo						

Schema T2: Ontvangsten en uitgaven naar economische aard

I. Exploitatie-uitgaven	2020	2021	2022	2023	2024	2025
A. Operationele uitgaven	22.722.771	19.001.452	20.852.834	19.803.830	19.487.527	18.002.551
1. Goederen en diensten	21.863.221	18.141.902	19.993.284	18.944.280	18.627.977	17.143.001
2. Bezoldigingen, sociale lasten en pensioenen						
a. Politiek personeel						
b. Vastbenoemd niet-onderwijzend personeel						
c. Niet-vastbenoemd niet-onderwijzend personeel						
d. Onderwijzend personeel ten laste van het bestuur						
e. Onderwijzend personeel ten laste van andere overheden						
f. Andere personeelskosten						
g. Pensioenen						
3. Individuele hulpverlening door het O.C.M.W.						
4. Toegestane werkingssubsidies						
- aan de districten						
- aan de eigen autonome provinciebedrijven (APB)						
- aan de eigen autonome gemeentebedrijven (AGB)						
- aan welzijnsverenigingen						
- aan andere OCMW-verenigingen						
- aan de politiezone						
- aan de hulpverleningszone						
- aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden (IGS)						
- aan besturen van de eredienst						
- aan niet-confessionele levensbeschouwelijke gemeenschappen						
- aan andere begunstigden						
5. Andere operationele uitgaven	859.550	859.550	859.550	859.550	859.550	859.550
B. Financiële uitgaven						
1. Rente, commissies en kosten verbonden aan schulden						
- aan financiële instellingen						
- aan andere entiteiten						
2. Andere financiële uitgaven						
C. Rechthebbenden uit het overschot van het boekjaar						

II. Exploitatieontvangsten	2020	2021	2022	2023	2024	2025
A. Operationele ontvangsten	21.694.990	20.114.529	19.050.690	19.804.436	19.071.144	15.727.083
1. Ontvangsten uit de werking	3.960.100	4.708.900	4.835.900	4.835.900	4.898.900	4.870.301
2. Fiscale ontvangsten en boetes						
a. Aanvullende belastingen						
- Opcentiemen op de onroerende voorheffing						
- Aanvullende belasting op de personenbelasting						
- Andere aanvullende belastingen						
b. Andere belastingen en boetes						
3. Werkingssubsidies	17.182.890	14.646.969	13.593.437	14.314.436	13.465.342	10.137.021
a. Algemene werkingssubsidies	14.176.567	13.989.463	13.582.310	14.314.436	13.465.342	10.137.021
- Gemeentefonds						
- Andere algemene werkingssubsidies	14.176.567	13.989.463	13.582.310	14.314.436	13.465.342	10.137.021
- van de federale overheid						
- van de Vlaamse overheid	5.030.092	5.030.092	5.030.092	5.030.092	5.030.092	5.030.092
- van de provincie						
- van de gemeente	9.146.475	8.959.371	8.552.218	9.284.344	8.435.250	5.106.929
- van het OCMW						
- van andere entiteiten						
b. Specifieke werkingssubsidies	3.006.323	657.506	11.127			
- van de federale overheid		657.506	11.127			
- van de Vlaamse overheid	1.781.005					
- van de provincie	49.589					
- van de gemeente	1.175.729					
- van het OCMW						
- van andere entiteiten						
4. Recuperatie individuele hulpverlening						
5. Andere operationele ontvangsten	552.000	758.660	621.353	654.100	706.902	719.761
B. Financiële ontvangsten						
C. Tussenkoms door derden in het tekort van het boekjaar						
III. Exploitatiesaldo	-1.027.781	1.113.077	-1.802.144	606	-416.383	-2.275.468

I. Investeringsuitgaven	2020	2021	2022	2023	2024	2025
A. Investeringsen in financiële vaste activa						
1. Extern verzelfstandigde agentschappen						
2. Intergemeentelijke samenwerkingsverbanden en soortgelijke entiteiten						
3. OCMW-verenigingen						
4. Andere financiële vaste activa						
B. Investeringsen in materiële vaste activa	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
1. Gemeenschapsgoederen en bedrijfsmatige materiële vaste activa	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
a. Terreinen en gebouwen						
b. Wegen en andere infrastructuur						
c. Roerende goederen	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310	166.310
d. Leasing en soortgelijke rechten						
e. Erfgoed						
2. Andere materiële vaste activa						
a. Onroerende goederen						
b. Roerende goederen						
C. Investeringsen in immateriële vaste activa						
D. Toegestane investeringssubsidies						
- aan de districten						
- aan autonome provinciebedrijven (APB)						
- aan autonome gemeentebedrijven (AGB)						
- aan welzijnsverenigingen						
- aan andere OCMW-verenigingen						
- aan de politiezone						
- aan de hulpverleningszone						
- aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden (IGS)						
- aan niet-confessionele levensbeschouwelijke gemeenschappen						
- aan besturen van de eredienst						
- aan andere begunstigden						

II. Investeringsontvangsten	2020	2021	2022	2023	2024	2025
A. Verkoop van financiële vaste activa 1. Extern verzelfstandigde agentschappen 2. Intergemeentelijke samenwerkingsverbanden en soortgelijke entiteiten 3. OCMW-verenigingen 4. Andere financiële vaste activa B. Verkoop van materiële vaste activa 1. Gemeenschapsgoederen en bedrijfsmatige materiële vaste activa a. Terreinen en gebouwen b. Wegen en andere infrastructuur c. Roerende goederen d. Leasing en soortgelijke rechten e. Erfgoed 2. Andere materiële vaste activa a. Onroerende goederen b. Roerende goederen C. Verkoop van immateriële vaste activa D. Investeringssubsidies en -schenkingen - van de federale overheid - van de Vlaamse overheid - van de provincie - van de gemeente - van het OCMW - van andere entiteiten						
	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.975.000	3.875.000	1.375.000
	3.585.979	1.390.430	2.125.000	2.975.000	3.875.000	1.375.000
III. Investeringsaldo	3.419.669	1.224.120	1.958.690	2.808.690	3.708.690	1.208.690
Saldo exploitatie en investeringen	2.391.888	2.337.197	156.546	2.809.296	3.292.307	-1.066.778

I. Financieringsuitgaven	2020	2021	2022	2023	2024	2025
A. Vereffening van financiële schulden 1. Periodieke aflossingen van opgenomen leningen en leasings 2. Niet-periodieke aflossingen van opgenomen leningen en leasings B. Vereffening van niet-financiële schulden C. Toegestane leningen en betalingsuitstel 1. Toegestane leningen - aan autonome provinciebedrijven (APB) - aan autonome gemeentebedrijven (AGB) - aan welzijnsverenigingen - aan andere OCMW-verenigingen - aan de politiezone - aan de hulpverleningszone - aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden (IGS) - aan besturen van de eredienst - aan niet-confessionele levensbeschouwelijke gemeenschappen - aan andere begunstigen 2. Toegestaan betalingsuitstel D. Vooruitbetalingen E. Kapitaalsverminderingen	780.000 780.000	780.000 780.000				
II. Financieringsontvangsten	2020	2021	2022	2023	2024	2025
A. Aangaan van financiële schulden - opname van leningen en leasings bij financiële instellingen - opname van leningen en leasings bij andere entiteiten B. Aangaan van niet-financiële schulden C. Vereffening van toegestane leningen en betalingsuitstel 1. Terugvordering van toegestane leningen a. Periodieke terugvorderingen b. Niet-periodieke terugvorderingen 2. Vereffening van betalingsuitstel D. Vereffening van vooruitbetalingen E. Kapitaalsvermeerderingen F. Bijdragen en schenkingen niet gekoppeld aan operationele activiteiten of aan de verwerving van vaste activa						
III. Financieringssaldo	-780.000	-780.000				
Budgettair resultaat van het boekjaar	1.611.888	1.557.197	156.546	2.809.296	3.292.307	-1.066.778

Schema T3: Investeringsproject: 2BRS0101 - Cultuurhoofdstad van Vlaanderen

	Reeds gerealiseerd		Nog te realiseren			Totaal
	vóór MJP	in MJP	vóór MJP	in MJP	na MJP	
I. UITGAVEN						
A. Investerings in financiële vaste activa						
1. Extern verzelfstandigde agentschappen						
2. Intergemeentelijke samenwerkingsverbanden en soortgelijke entiteiten						
3. OCMW-verenigingen						
4. Andere financiële vaste activa						
B. Investerings in materiële vaste activa				997.860		997.860
1. Gemeenschapsgoederen en bedrijfsmatige materiële vaste activa						
a. Terreinen en gebouwen						
b. Wegen en andere infrastructuur						
c. Roerende goederen				997.860		997.860
d. Leasing en soortgelijke rechten						
e. Erfgoed						
2. Andere materiële vaste activa						
a. Onroerende goederen						
b. Roerende goederen						
C. Investerings in immateriële vaste activa						
D. Toegestane investeringssubsidies						
II. ONTVANGSTEN						
A. Verkoop van financiële vaste activa						
1. Extern verzelfstandigde agentschappen						
2. Intergemeentelijke samenwerkingsverbanden en soortgelijke entiteiten						
3. OCMW-verenigingen						
4. Andere financiële vaste activa						
B. Verkoop van materiële vaste activa						
1. Gemeenschapsgoederen en bedrijfsmatige materiële vaste activa						
a. Terreinen en gebouwen						
b. Wegen en andere infrastructuur						
c. Roerende goederen						
d. Leasing en soortgelijke rechten						
e. Erfgoed						
2. Andere materiële vaste activa						
a. Onroerende goederen						
b. Roerende goederen						
C. Verkoop van immateriële vaste activa						
D. Investeringsubsidies en -schenkingen				14.476.409		14.476.409

Schema T4: Evolutie van de financiële schulden

Financiële schulden op 31 december	Boekjaar 1	Boekjaar 2	Boekjaar 3	Boekjaar 4	Boekjaar 5	Boekjaar 6
A. Financiële schulden op lange termijn						
1. Financiële schulden op 1 januari	780.000					
2. Nieuwe leningen						
3. Aflossingen						
4. Overboekingen	-780000					
5. Andere mutaties						
B. Financiële schulden op lange termijn die binnen het jaar vervallen	780000					
1. Financiële schulden op 1 januari	780.000	780000				
2. Aflossingen	-780000	-780000				
3. Overboekingen	780000					
4. Andere mutaties						
C. Financiële schulden op korte termijn						
Totaal financiële schulden	780000					

Financiële risico's

Momenteel is er een bemiddeling lopend in een juridisch conflict met de concessionaris van de museumshop in DIVA.

4. Documentatie bij het meerjarenplan

Omgevingsanalyse stad Antwerpen

Het beleid in de stad Antwerpen en haar districten werd de afgelopen jaren meer en meer ondersteund met cijfers en onderzoek OVER burgers, bedrijven en bezoekers. We zetten deze gegevens op een laagdrempelig niveau ter beschikking op een dashboard <https://stadincijfers.antwerpen.be/dashboard>

Meer in detail en voor alle beschikbare indicatoren en cijferreeksen kan men verder terecht op <http://www.antwerpen.buurtmonitor.be>.

Een generieke omgevingsrapport vindt men op

https://stadincijfers.antwerpen.be/databank/Report?id=overzichtsrapport_parents

Dit generieke rapport kan men ook vinden op een overzichtspagina met daarop alle thematische rapporten op het dashboard

<https://stadincijfers.antwerpen.be/dashboard/hoofd-dashboard/rapporten/>

Dit rapport geeft een overzicht van de belangrijkste statistieken en onderzoeksresultaten over thema's als demografie, huisvesting en woonomgeving, economie en arbeid, onderwijs, kinderopvang, properheid, veiligheid, milieu, gezondheid, zorg, armoede en diversiteit. De bedoeling is om inzicht te geven in de voornaamste cijfers, evoluties en onderzoek inzichten van de afgelopen jaren. Daarbij wordt steeds verwezen naar de belangrijkste bronnen en rapporten.

Dit rapport is opgebouwd uit een negental thema's in afzonderlijke hoofdstukken die telkens een samenvatting van de belangrijkste cijfers geven. Het was daarbij niet steeds uit te sluiten dat er een zekere overlapping van de cijfers over de verschillende hoofdstukken optrad. Aspecten zoals bijvoorbeeld de gewijzigde demografische evolutie van de laatste 10 jaar hebben immers een impact op verschillende domeinen.

Meer gedetailleerde resultaten kunnen gevonden worden in uitgebreidere rapporten. Deze rapporten staan bij ieder thema in de bibliografie opgelijst. Deze rapporten kunnen op eenvoudige vraag bekomen worden bij de Studiedienst (BZ/SSO reinhard.stoop@antwerpen.be) De onderzoeksgegevens zijn gebaseerd op een veelheid aan bronnen. We maken hierbij het onderscheid tussen administratieve gegevens, eigen metingen, en gegevens die we uit enquêtes halen.

Administratieve gegevens: de studiedienst stadsobservatie ontsluit met bepaalde regelmaat gegevens die door andere diensten, overheden of instanties worden bijgehouden. Deze gegevens dienen in eerste instantie de operationele werking van de betreffende diensten, maar genereren vaak ook interessante statistieken. Voorbeelden hiervan zijn:

- o Bevolkingsregister
- o Kruispuntbank sociale zekerheid voor gegevens inzake arbeidsmarkt
- o Registratie VDAB in verband met de werkzoekendenpopulatie
- o Registraties Vlaamse gemeenschap, departement onderwijs inzake de leerlingenpopulatie
- o Registratie ondernemingen en vestigingen in het VKBO (Vlaamse gemeenschap, CORVE)
- o Registratie OCMW Antwerpen in verband met rechthebbenden op financiële steun
- o Straatbeeldmonitor
- o ...

Enquêtes: de administratieve gegevens dekken niet alle behoeften aan informatie. Rond bepaalde thema's als cultuur, sport, gezondheid, mobiliteit enz... bestaan weinig coherente administratieve bronnen. Daarenboven bevatten administratieve bronnen geen informatie over subjectieve onderwerpen (behoeften van inwoners, mening of tevredenheid van inwoners,...). Om deze hiaten op te vullen worden enquêtes georganiseerd. De belangrijkste zijn:

- o De Antwerpse Monitor (AMON): dit is een enquête die wekelijks naar een aselechte steekproef van 500 Antwerpenaren wordt gestuurd. Deze enquête bevat vragen over de mening van de burgers over stad en buurt, tevredenheid over aanwezigheid van voorzieningen, participatie aan sport en cultuur, vrije tijd, mobiliteitsgedrag, veiligheid,

bekendheid stedelijke campagnes en stadsbestuur. Het grootste deel van de vragenlijst is een vaste set van vragen. Er is ook beperkt ruimte voor variabele vragen, waarvoor de afdelingen van de groep Antwerpen input kunnen leveren. Variabele of ad-hoc vragen worden minimaal in een golf (=6 weken) gesteld. Deze enquête loopt sinds eind 2009.

o Stadsmonitor: de stadsmonitor is een indicatoreninstrument voor en over de 13 centrumsteden, opgesteld door de Vlaamse overheid. Dit instrument wordt driejaarlijks opgemaakt. In het kader van dit instrument wordt er in de 13 centrumsteden een enquête georganiseerd. Deze enquête bevat vragen over de mening van de burgers over stad en buurt, tevredenheid over aanwezigheid van voorzieningen, participatie aan sport en cultuur, vrije tijd, mobiliteitsgedrag, veiligheid, zorg en gezondheid, sociale cohesie, burgerparticipatie, houding tegenover overheid, enz... De stad Antwerpen heeft in de laatste 2 edities mee een financiële inspanning geleverd om de resultaten representatief te maken op districtsniveau.

o Ad hoc enquêtes: waar de AMON of de stadsmonitor geen antwoorden kunnen geven, worden ad hoc enquêtes georganiseerd. Het gaat hier meer bepaald om enquêtes waar rond een bepaald thema meer gedetailleerde gegevens nodig zijn. Voorbeelden hiervan zijn de gezondheidsenquête, mobiliteitsenquête, behoeftenonderzoek kinderopvang, de lokale veiligheidsbevraging,...

Tenslotte:

Het grootste deel van de statistische gegevens die de studiedienst verzamelt, staan ter beschikking op <http://www.antwerpen.buurtmonitor.be>. Dit is een interactief statistische website die voor iedereen op het internet ter beschikking staat.

Voorliggend rapport is een geïntegreerd rapport voor het ganse grondgebied van de stad Antwerpen. Voor gebruikers die een snel statistisch overzicht willen van districten en wijken is het mogelijk om kant en klare district en wijkrapporten te downloaden. Op basis van onderstaande URL kan men een district of wijk naar keuze aanduiden en daarna het rapport in verschillende formaten ophalen.

Wijk en District rapporten:

Kies linksboven (wijzig/kies een gebied) eerste het "gebiedsniveau" district of wijk en kies vervolgens een district of wijk naar keuze op:

https://stadincijfers.antwerpen.be/databank/Report?id=overzichtsrapport_parents

Vergelijkingsrapport tussen districten of wijken:

Kies linksboven (wijzig/kies een of meerdere vergelijkingsgebieden) eerste het "gebiedsniveau" district of wijk en kies vervolgens 2 tot 4 wijken of districten die men wenst te vergelijken

https://stadincijfers.antwerpen.be/databank/Report?id=overzichtsrapport_siblings

Overzicht van de verschillende hoofdstukken

1. Demografie
2. Wonen, milieu en mobiliteit
3. Economie en arbeidsmarkt
4. Onderwijs en kinderopvang
5. Ruimte voor jeugd
6. Cultuur en sport
7. Veiligheid, overlast en properheid
8. Samenleven, diversiteit en sociaal beleid
9. Organisatie en bestuur

De verschillende documenten zijn te vinden via

<https://stadincijfers.antwerpen.be/dashboard/hoofd-dashboard/rapporten/>

Overzicht beleidsdoelstellingen, actieplannen en acties

Beleidsdoelstelling - 2BRS01

Cultuur

Omschrijving: De stad Antwerpen zet zowel in op regie van het kunsten-, erfgoed- en lokaal cultuurbeleid, als op een kwaliteitsvol, breed, divers en innovatief culturaanbod vanuit de culturele instellingen met uitstraling tot ver buiten de stad en cultuurteams binnen de stad.

De stad zet eveneens in op de samenwerking met verenigingen. De stad ziet cultuur ook als 'middel' om maatschappelijke doelen te behalen en onderschrijft een aantal principes (zoals het belang van maximaal gedeeld ruimtegebruik). Zo draagt cultuur essentieel bij tot de maatschappelijke ontplooiing van bewoners en bezoekers, een leefbare stad en de uitstraling van stad Antwerpen als cultuurhoofdstad van Vlaanderen.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen: Nabilla Ait Daoud

Entiteit: Talentontwikkeling en Vrijtijdsbeleving

Regisseur: Steven Thielemans

Status: Nieuw

Prioriteit: prioritair

Actieplan - 2BRS0101

Cultuurhoofdstad van Vlaanderen

Omschrijving: Als culturele hoofdstad van Vlaanderen heeft de stad Antwerpen een kwaliteitsvol, breed, divers en innovatief aanbod, waaraan bewoners en bezoekers laagdrempelig kunnen participeren en waar ruimte is om accenten te leggen op specifieke doelgroepen en thema's, zoals "urban". Antwerpen neemt hierin een voorbeeldrol met internationale uitstraling op. Om dit te realiseren zijn de voornaamste partners binnen Talentontwikkeling en Vrijtijdsbeleving (sport, jeugd en onderwijs), binnen de groep Stad Antwerpen (sociale dienstverlening, ondernemen en stadsmarketing, Vespa, de districten en stadsontwikkeling) en partners buiten de stad (partners binnen het culturele landschap, de bedrijfswereld en andere overheden).

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Wim Van Damme

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: prioritair

Actie - 2BRS010101

Interne organisatie cultuur

Omschrijving: De interne organisatie van cultuur is professioneel, effectief en efficiënt georganiseerd.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0739] Overig kunst- en cultuurbeleid

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010102

Onderhoud, integrale toegankelijkheid en restyling culturele infrastructuur

Omschrijving: Een masterplan cultuurinfrastructuur legt de duurzame inzet van het cultureel patrimonium vast. Een doordacht concessie- en erfpachtbeleid ondersteunt het gedeeld gebruik van het beschikbaar patrimonium door de verschillende culturele actoren binnen de stad Antwerpen. In deze legislatuur worden de beschikbare middelen in samenspraak met vastgoed/Vespa ingezet voor een doorgedreven inhaalbeweging inzake onderhoud zodat de stijgende kostenspiraal doorbroken wordt.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010103

Bibliotheken, cultuur- en culturele ontmoetingscentra

Omschrijving: De openbare bibliotheken spelen een belangrijke rol in Antwerpen. Kennis, ontplooiing en innovatie staan er centraal. We ontwikkelen een masterplan voor de bibliotheken in 2035 waar de rol van de bibliotheken wordt geconcretiseerd. Ze richten zich in de toekomst meer op het tot stand brengen, stimuleren en faciliteren van waardevolle verbindingen. Van collectie naar connectie. Van lenen naar delen. Antwerpse bibliotheken zijn breed toegankelijk en bevorderen de geletterdheid en het leesplezier van bewoners en bezoekers. De culturele ontmoetingscentra versterken het sociaal weefsel in de stad door middel van een kwaliteitsvol sociaal-artistisch aanbod dat de culturele competenties van de bezoekers versterkt. Op deze manier dragen ze bij tot een nog meer leefbare stad.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010104

Musea en erfgoedinstellingen: collectie, werking en publiek

Omschrijving: Vanuit een sterke collectiebasis en de specifieke Antwerpse context ontwikkelen de musea zich verder als internationale cultuurhuizen. Hun basiswerking concentreert zich op de uitvoering van de vijf decretale functies op minimaal landelijk niveau en kadert binnen de ICOM-afspraken. Als grootste museumgroep nemen de musea van stad Antwerpen een voorbeeldrol in het Vlaamse erfgoedlandschap.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0700] Musea

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Gekoppelde deelrapporten: CEBVBP01 - Cultureel erfgoed - digitaal erfgoed (Stad/OCMW)

Gekoppelde deelrapporten: CEBVBP03 - Cultureel erfgoed - culturele archieven (Stad/OCMW)

Actie - 2BRS010105

Museale beleving

Omschrijving: De musea van stad Antwerpen zijn levendige en dynamische musea met internationale uitstraling en bereik. De musea combineren hiervoor kwalitatieve en actuele permanente presentaties met een sterk (inter)nationaal tentoonstellingsaanbod, verrassende artistieke of innovatieve interventies en verbredende publieksactiviteiten.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0700] Musea

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010106

Cultuurevenementen

Omschrijving: Verschillende culturele stadsprojecten (zoals oa. de biënnale, de reuzen, ...) zorgen met een bepaalde frequentie voor een impuls aan de culturele sector. In samenwerking met (culturele) partners dragen ze bij tot een brede cultuurparticipatie van bewoner en bezoeker. Lokaal verankerde culturele stadsprojecten dragen bij aan de internationale uitstraling van Antwerpen als cultuurhoofdstad. Als initiator, facilitator of actor realiseert de stad culturele stadsprojecten met een inhoudelijk sterk programma. Hierbij staat de culturele activiteit centraal in functie van de te realiseren maatschappelijke doelstellingen.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0719] Overige evenementen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010107

Cultuurparticipatie

Omschrijving: Een rijk cultuurlandschap veronderstelt een voortdurend streven naar een inclusief cultuurlandschap. De stad werkt maximaal drempels weg om aan het cultuuraanbod deel te nemen (passief) en deel te hebben (actief). Daartoe werkt de stad aan een aanbod en communicatie op maat, en stimuleert de stad co-creatie en initiatieven van onderuit. Dit is een transversale doelstelling.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010108

Cultuureducatie en samenwerking onderwijs/jeugd

Omschrijving: De stad zet voluit in op de ontwikkeling en versterking van de culturele competenties van haar bewoners en bezoekers. Door 'levenslang cultureel leren' wil de stad bewoners bewust maken zodat zij optimaal kunnen groeien in cultuur en in hun persoonlijke en sociale ontwikkeling. Door een intensieve samenwerking met onderwijs, kinderopvang, sport en jeugd bereidt de stad vooral kinderen en jongeren voor om als actieve burgers deel te nemen aan de samenleving en die ook vanuit hun eigenheid mee vorm te geven. Dit is een transversale doelstelling.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0739] Overig kunst- en cultuurbeleid

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010109

Kunstenbeleid

Omschrijving: De 5 verschillende cultuurhuizen (met podia) met regionale tot landelijke uitstraling (Arenberg en OLT, CCBe, CCWi, CCDe, CCMe) zorgen met kwaliteitsvolle programmatie, co-creatie en productie voor een hoogstaande culturele beleving voor iedere bewoner en bezoeker. Deze cultuurhuizen zijn binnen de sector van de podiumkunsten innoverend en trendsetend, ondersteunend waar nodig en zetten in op talentontwikkeling en het creëren van speelkansen. Ze creëren ruimte voor nieuwe disciplines en bovenal initiatieven van onderuit. Het CCbe, CCWi, CCDe en CCMe voeren dit uit in functie van een inhoudelijke werking beslist door de betrokken districtsbesturen.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0739] Overig kunst- en cultuurbeleid

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010110

Monumenten, monumentale kerken en beschermende panden

Omschrijving: De stad Antwerpen organiseert en faciliteert in nauw overleg en afstemming met de bevoegde besturen de exploitatie in de monumenten. De stad heeft hierbij bijzondere aandacht voor de complexiteit van het werken met oude kunst in een authentieke context van uiteenlopende types van monumenten. Hierbij werkt de stad volgens de gangbare kwaliteitsstandaarden in de (inter)nationale museale sector.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0729] Overig beleid inzake het erfgoed

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010111

Beeld in de stad

Omschrijving: De stad Antwerpen neemt vanuit het Middelheimmuseum een regierol op voor het kunstpatrimonium in de publieke ruimte. Daarin is ruimte voor een volwaardige collectiewerking rond Kunst in de Stad, een extra muurwerking vanuit het Middelheimmuseum én potentieel een landelijke dienstverlenende rol in het kader van het Cultureel Erfgoeddecreet. De deelcollectie Kunst in de Stad, op de grens tussen roerend en onroerend erfgoed, wordt verzameld en beheerd voor een groot maatschappelijk draagvlak en voor de toekomstige generaties. Ze wordt beheerd en doorontwikkeld binnen een internationaal referentiekader en volgens een op maat gemaakt collectiebeleid, dat een waardering van het historische erfgoed combineert met de ambitie eigentijdse (beeldhouw)kunst een prominente plaats te geven in de stad.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0739] Overig kunst- en cultuurbeleid

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010112

Maritiem erfgoed

Omschrijving: De stad Antwerpen ontwikkelt in nauwe samenwerking met de erfgoed- en havengemeenschappen een inhoudelijke werking rond maritiem en havenerfgoed op de droogdocksites. De stad neemt hierbij in eerste instantie de rol van facilitator op door te investeren in de buitenaanleg en het ter beschikking stellen van ruimte. Daarnaast onderzoekt de stad of deze rol kan uitgebreid worden met een ontsluitingsrol van het maritiem erfgoed vanuit een satellietwerking van het MAS. Voor de eigen collectie neemt de stad zijn volle verantwoordelijkheid.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0729] Overig beleid inzake het erfgoed

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010113

Lees- en boekenstad

Omschrijving: Vanuit een sterke collectiebasis en de specifieke Antwerpse context ontwikkelen de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, het Letterenhuis en Permeke zich verder als toonaangevende cultuurhuizen in Vlaanderen rond boeken, literatuur, kennis en geletterdheid. De basiswerking van de Erfgoedbibliotheek en het Letterenhuis

concentreert zich op de uitvoering van de vijf decretale functies op landelijk niveau en verloopt in nauwe samenwerking met de Antwerpse musea. Als hoofdbibliotheek en als plek waar belangrijke partners binnen het literaire veld samenwerken, zet Permeke verder in op innovatie die de geletterdheid en het leesplezier bevordert. Vanuit het Letterenhuis zet Antwerpen Boekenstad verder in op stedelijke ondersteuning van het literaire ecosysteem in Antwerpen zodat Antwerpen de hoofdstad van de letteren blijft. Leesstad zet in op geletterdheid en leesplezier en maakt de vertaalslag van het Vlaamse Actieplan Leesbevordering naar Antwerpen.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actieplan - 2BRS0102

Investeren in internationale kunst- en cultuurinfrastructuur

Omschrijving: De stad Antwerpen streeft naar een culturele topinfrastructuur die mee de doelstelling van culturele hoofdstad van Vlaanderen uitdraagt. Een masterplan cultuurinfrastructuur zorgt voor de realisatie van een doorgedreven inhaalbeweging op vlak van onderhoud zodat de infrastructuur veilig, duurzaam en polyvalent toegankelijk is voor iedere bewoner, bezoeker en (culturele) organisatie. De restauratie, renovatie of ontwikkeling van nieuwe topinfrastructuur zorgt voor een duurzaam cultureel patrimonium dat in gebruik breed gedeeld wordt. Om dit te realiseren zijn de voornaamste partners binnen Talentontwikkeling en Vrijtijdsbeleving (sport, jeugd en onderwijs), binnen de groep Stad Antwerpen (sociale dienstverlening, ondernemen en stadsmarketing, Vespa en stadsontwikkeling) en partners buiten de stad (partners binnen het culturele landschap en Vlaanderen (erfgoed, CJM en Toerisme Vlaanderen)).

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Wim Van Damme

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: prioritair

Actie - 2BRS010201

Restauratie historische panden

De kunst- en cultuurinfrastructuur met internationale uitstraling wordt gerenoveerd volgens een hoogstaand concept en op een kwaliteitsvolle manier zodat de exploitatie op een duurzame hedendaagse manier kan gebeuren. Er is bijzondere aandacht voor de historische panden die met een groot respect voor de erfgoedwaarde gerenoveerd en geactualiseerd worden zodat ze ook in de toekomst een volwaardige rol in het Antwerpse landschap kunnen opnemen.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0720] Monumentenzorg

Entiteit: Stad/OCMW



Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010202

Nieuwe stadsschouwburg

Omschrijving: Voor (de site van) de Stadsschouwburg wordt een masterplan ontwikkeld waarin de toekomst van het gebouw en haar rol binnen de podiumkunsten wordt uitgetekend.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actieplan - 2BRS0103

Regie Cultuur

Omschrijving: Vanuit haar intrinsieke sterktes voert de stad Antwerpen een regie op cultuurbeleid. De stad Antwerpen is actor, initiatiefnemer, katalysator en innovator daar waar het culturele landschap minder ontwikkeld is, en werkt samen met of is facilitator daar waar verschillende culturele partners sterk aanwezig zijn. Vanuit deze regiefunctie draagt het cultureel beleid bij aan de culturele en maatschappelijke doelstellingen in de ontwikkeling van deze stad. Om dit te realiseren zijn de voornaamste partners binnen TV (sport, jeugd en onderwijs), binnen de groep Stad Antwerpen (sociale dienstverlening, ondernemen en stadsmarketing, Vespa en stadsontwikkeling) en partners buiten de stad (partners binnen het culturele landschap en Vlaanderen (CJM, Toerisme Vlaanderen).

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Wim Van Damme

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: niet-prioritair

Actie - 2BRS010301

Musea en erfgoedinstellingen

Omschrijving: De stad Antwerpen organiseert vanuit het MAS een regierol voor lokaal erfgoed met daarin ruimte voor de platformwerking van de erfgoedcel, een agorafunctie in het Maagdenhuis en thematische stadsparticipatie vanuit de eigen werking. De erfgoedcel Antwerpen ontwikkelt zich tot een experimenterend leerplatform dat vanuit een (ver)breed erfgoedconcept (zoals omschreven in de FARO-kaderconventie over de Waarde van Cultureel Erfgoed voor de Samenleving) en via kwaliteitsvolle en participatieve wijk- of thematische projecten op zoek gaat naar een dynamische toekomst voor cultureel erfgoed. In dat kader ondersteunt de erfgoedcel ook de districten bij hun taak voor lokale erfgoedzorg.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0700] Musea

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010302

Kunstenbeleid

Omschrijving: Antwerpen heeft een kwalitatief hoogstaand, rijk, dynamisch en gevarieerd kunstenlandschap met actoren met lokale, bovenlokale en internationale uitstraling. Kunstenaars en kunstorganisaties zijn actief in de stad, werken in een netwerk, en voelen zich ondersteund door het beleid. Het kunstenbeleid schept een positief klimaat voor zowel de professionele kunstenaar als de liefhebber. Er zijn voldoende mogelijkheden voor ontwikkeling, creatie/productie, presentatie, participatie en reflectie met bijzondere aandacht voor talentontwikkeling en innovatie. Kunst werkt inspirerend en richtinggevend bij (culturele) stadsevenementen en stadsontwikkelingsprojecten. Antwerpse kunst wordt internationaal gepresenteerd en internationale kunst wordt in Antwerpen gepresenteerd.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0739] Overig kunst- en cultuurbeleid

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actieplan - 2BRS0104

Cultuurverenigingen

Omschrijving: Verenigingen verbinden mensen met elkaar en met de stad. Ook in haar samenwerking met verenigingen realiseert de stad haar doelstellingen. Om de continuïteit en de kwaliteit van hun werkingen te versterken, ondersteunt de stad verenigingen (financieel, materieel, inhoudelijk en met infrastructuur), op een eenvoudige manier en vanuit hun noden. Om dit te realiseren zijn de voornaamste partners binnen TV (sport, jeugd en onderwijs), binnen de groep Stad Antwerpen (sociale dienstverlening, ondernemen en stadsmarketing, Vespa en stadsontwikkeling), met de districten en partners buiten de stad (partners binnen het culturele landschap).

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Wim Van Damme

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: niet-prioritair

Actie - 2BRS010401

Infrastructuur en materiaal

Omschrijving: De culturele stedelijke infrastructuur in eigendom van de stad wordt maximaal ontsloten naar publiek, culturele organisaties en kunstenaars toe. Exploitatie in functie van de culturele doelstellingen is de basis in het gebruik van het cultureel patrimonium. Door innovatieve en flexibele beheersvormen en openingstijden wordt het cultureel patrimonium buiten de exploitatieuren maximaal gedeeld en opengesteld voor culturele en andere organisaties. In de overeenkomsten worden verenigingen aangemoedigd tot gedeeld ruimtegebruik.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010402

Expertise en ondersteuning

Omschrijving: Antwerpen beschikt over een korf aan ondersteuningsmogelijkheden, afgestemd op de beleidsdoelstellingen en voldoende gekend. Cultuurorganisaties worden klantgericht ondersteund door een transparante subsidieregeling die de culturele en maatschappelijke doelstellingen nader omschrijft. Met organisaties die bepalend zijn voor het culturele weefsel van de stad worden meerjarige samenwerkingsovereenkomsten gesloten. Aanvullend ondersteunt de stad het culturele veld via het leggen van synergiën en het aanreiken van expertise. De stad brengt de ondersteuning van culturele actoren in kaart via een online tool. Tot slot voorziet de stad in een uniek aanspreekpunt voor de stedelijke cultuursubsidies.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS010403

Vereenvoudigde dienstverlening

Omschrijving: De stad zorgt ervoor dat de dienstverlening naar de culturele actoren zo vlot mogelijk verloopt. De verenigingendatabank ontwikkelt zich verder tot het unieke loket om van de stedelijke dienstverlening te genieten.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0709] Overige culturele instellingen

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Beleidsdoelstelling - 2BRS02

Erfgoed

Omschrijving: Antwerpen is fier op haar erfgoed en zet daarbij zowel in op beschermd en niet-beschermd onroerend erfgoed als op de bewustmaking van het rijke Antwerpse verleden bij bewoners en bezoekers.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen: Bart De Wever

Entiteit: Stadsontwikkeling

Regisseur: Patricia De Somer

Status: Nieuw

Prioriteit: niet-prioritair

Actieplan - 2BRS0201

Onroerend erfgoed

Omschrijving: Onroerend erfgoed wordt dynamisch ingezet als troef binnen het ruimtelijk beleid en tot een gedeelde waarde gemaakt.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Johan Veeckman

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: niet-prioritair

Actie - 2BRS020101

Toegankelijkheid en functionele (her)bestemming

Omschrijving: Flexibele herbestemming van beschermd en niet-beschermd onroerend erfgoed stimuleert het stedelijk ruimtelijk beleid.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0720] Monumentenzorg

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS020102

Toonaangevende infrastructuur (grote projecten)

Omschrijving: De stad zet in op het goed beheer en de restauratie en herbestemming van onze belangrijke monumenten.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0720] Monumentenzorg

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS020103

Communicatie / beleving / momnumentendokter / trots / gedeelde waarden / in de kijker

Omschrijving: We vergroten het draagvlak voor onroerend erfgoed en maken het tot een gedeelde waarde voor alle Antwerpenaren.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0729] Overig beleid inzake het erfgoed

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actieplan - 2BRS0202

Herinneringscultuur

Omschrijving: De stad werkt een vernieuwde herinneringscultuur uit. Het reeds voorziene Masterplan Herdenking WOII wordt uitgevoerd, waarbij zo veel mogelijk Antwerpenaren betrokken worden, met specifieke aandacht voor kinderen en jongeren. De stad wordt een open geschiedenisboek, waarbij de oorsprong en geschiedenis van de stad maximaal zichtbaar en leesbaar worden in het straatbeeld. Mondelinge geschiedenis wordt gebruikt om levensverhalen van Antwerpenaren een plek te geven en persoonlijke geschiedenissen van mensen en gemeenschappen te ontsluiten. Om dit te realiseren zijn de voornaamste partners binnen de stad Cultuur, Jeugd, Onderwijs, Stadsontwikkeling, Ondernemen, Stadsmarketing en het Stadsarchief. Er wordt nauw samengewerkt met het Vredescentrum.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Steven Thielemans

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: niet-prioritair

Actie - 2BRS020201

Herdenking WOII

Omschrijving: De stadsbrede actie onder verantwoordelijkheid van de burgemeester heeft als doel om een vernieuwde herdenkingscultuur voor WOII in de stad Antwerpen te realiseren en omvat verschillende deelprojecten: herdenkingsinitiatieven, een educatief luik, museale opstellingen, alsook de realisatie van een monument van internationaal niveau in synergie met een memoriaal. Doorheen het ganse traject zal er tevens gewerkt worden aan een coherente communicatiestrategie met inhoudelijk uitgewerkte website.



Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0729] Overig beleid inzake het erfgoed

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS020202

Geschiedenis zichtbaar in de stad / mondelinge geschiedenis / tradities

Omschrijving: Vanuit een breed erfgoedconcept en als onderdeel van haar werking, stimuleert en ondersteunt de hernieuwde erfgoedcel een dynamische herinnerings-, vertel- en tooncultuur die het geheugen en de tradities van de stad en haar bewoners herdenkt, onderzoekt, activeert, zichtbaar maakt en inzet als troef voor een stedelijke toekomst.

Met een kwaliteitsvol, breed, divers en innovatief aanbod betreft het Vredescentrum Antwerpse kinderen, jongeren en volwassenen bij een brede, laagdrempelige herinneringseducatie; het Vredescentrum heeft een gebalanceerd publieksaanbod (tentoonstellingen, debatten, lezingen,...) dat de Antwerpenaar, naast het herdenken van Wereldoorlog II, doet nadenken over het ruime concept vrede en de dialoog versterkt.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0729] Overig beleid inzake het erfgoed

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actieplan - 2BRS0203

Reguliere taken erfgoed

Omschrijving: We voeren een evenwichtig erfgoedbeleid, gebaseerd op actuele kennis en een dynamische visie.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Mandatarissen:

Programmaleider: Johan Veeckman

Entiteit: Stad/OCMW

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Prioriteit: niet-prioritair

Actie - 2BRS020301

Archeologie / depot

Omschrijving: Het archeologisch patrimonium wordt gevrijwaard, onderzocht en in de mate van het mogelijke ook publiek ontsloten.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0721] Archeologie

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Actie - 2BRS020302

Inventarisatie / onderzoek

Omschrijving: Evenwichtige advisering, gebaseerd op geactualiseerde kennis zorgt voor de vrijwaring en het hernieuwd gebruik van het beschermd en niet-beschermd patrimonium van de stad.

Beleidsdomein: 07 BRUISENDE STAD

Vlaamse beleidsveld: [0720] Monumentenzorg

Entiteit: Stad/OCMW

Verantwoordelijke:

Periode: 2020 - 2025

Status: Nieuw

Toegestane werkings- en investeringssubsidies

Het autonoom gemeentebedrijf kent momenteel geen werkings- of investeringssubsidies toe.

Overzicht beleidsvelden per beleidsdomein

Beleidsdomein	Beleidsveld
00 Algemene financiering	[0010] Algemene overdrachten tussen de verschillende bestuurlijke niveaus
	[0040] Transacties in verband met de openbare schuld
	[0090] Overige algemene financiering
07 Bruisende stad	[0700] Musea
	[0709] Overige culturele instellingen
	[0719] Overige evenementen
	[0720] Monumentenzorg
	[0729] Overig beleid inzake het erfgoed
	[0739] Overig kunst- en cultuurbeleid

Personeel

Het autonoom gemeentebedrijf beschikt niet over eigen personeel.