

# DE BENDE VAN HOBOKEN

2/4 de maanwandelaar

Samen met vier verschillende co-auteurs trekt Lies Van Gasse door vier verschillende delen van Hoboken op zoek naar de bende van Hoboken. In elke wijk leggen ze een traject af dat je op eigen tempo kan herbeleven in een poëtische wandelroute. En op elk van deze wandelingen kom je een fictief personage tegen. Samen vormen deze vier personages de bende van Hoboken. Met Dimitri Bontenakel trok Lies vanuit de Blikfabriek naar Polderstad. Daar ontmoetten ze de Vingerdief. In deze tweede wandeling komt ze samen met Sara Eelen de Maanwandelaar tegen die met hen de loop van de Hollebeek afstapt. Verzamel de vier kaarten en lees zo het geïllustreerde gedicht van Lies Van Gasse over Hoboken.



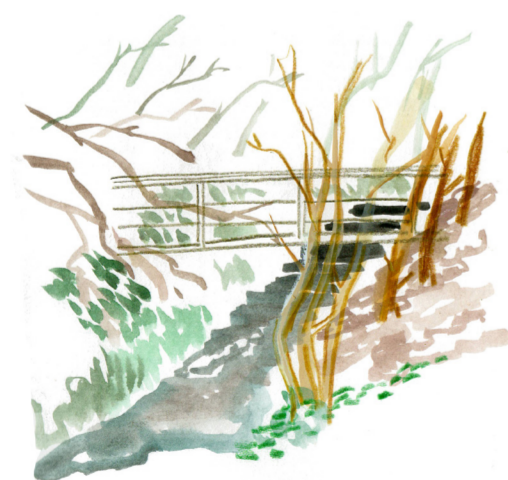
## 1 FANTOM

We vertrekken voor deze wandeling bij café Fantom op de Sint-Bernardsesteenweg. Zowel met tram 10 als met de rode velootjes kan je van het eindpunt van onze wandeling naar hier terugkeren.



## 2 BEGRAAFPLAATS SCHOONSELHOF

Deze wandeling door het Schoonselhof leidt je langs de reigerkolonie. In dit stukje bos kan je ook andere bijzondere vogels zien.



## 3 DE MAANWANDELAARS

Het natuurgebied van de Hollebeekvallei start achter de gebouwen van De Maanwandelaars in de Kolonel Harrystraat. De Maanwandelaars is een vzw die het voor mensen met een beperking mogelijk maakt om zonder beperkingen te wonen. De Maanwandelaars werkt ook rond natuureducatie en natuurbeleving met mensen met een verstandelijke beperking. In de buurt van de Maanwandelaars staat een vlinderhotel en er liggen ook enkele egelwegels.

2

Het water ontspringt, groet de doden loopt als blauwe ster rondom de vestigingswerken

komt ons tegemoet als wij de stroom maar volgen.



3

Volg het water in hinkelpas, zodat je voeten tonen hoe de stroom moet lopen.

Je voeten stromen als maanlanders nieuw leven verkennend. Grond vol gruis, boshyacinten

exoten zijn jullie goedleers als de eekhoorn die de pinda's uit de notenmix prutst

hoewel het de enige vrucht is die hier niet kan groeien.

3

(Hoor de ochtenddauw op breedbladige orchidee aan de oeverwal

zachte schemer, de maan uit was

*zachtjes zingt het de poppen in het ongemaaide gras tot rust.)*

## A DEN BREM

In de buurt van de Hollebeekvallei ligt ook de wijk Den Brem. Die is vernoemd naar de gelijknamige plant die vroeger werd uitgezet als grondverbeteraar. Bij het omwoelen van de zanderige bodems, onder andere voor verbouwingen, komen soms nog bremzaden boven, waardoor ze hier weer beginnen te bloeien. Op onze wandeling, tussen de Maanwandelaars en Begraafplaats Hoboken, vind je trouwens ook daslook, een plant uit de narcisfamilie die nergens anders groeit in Hoboken.

"Zelf houd ik ook van de asverstrooiingen op de strooiweides. Dat samenzijn, iemand teruggeven aan de natuur. Het kan een samenzijn worden dat troostend is en warm." LOTTE MARIËN, ACTRICE EN RITUEELBEGELEIDSTER

"Wanneer er iemand uit mijn omgeving stierf, kwam vaak de vraag: 'Wil jij de uitvaart doen?' Soms was ik echt de voorganger, soms maakte ik iets als onderdeel van de dienst, soms vroegen nabestaanden ook om hun teksten voor te lezen omdat ze dat te emotioneel vonden. Achteraf kwam vaak de vraag: 'Kunnen we jou niet inhuren?' Er zijn meer en meer niet-kerkelijke uitvaarten, daarom zijn mensen op zoek naar nieuwe manieren om die vorm te geven. Ik werk heel erg vanuit het levensverhaal van de overledene. Soms vertel ik dat verhaal, soms doen de nabestaanden het zelf. De uitvaart moet voor mij een eerbetoon zijn aan wie was en een troostmoment voor wie blijft.

Het Schoonselhof is een prachtige plek. Er zijn verlaten grafmonumenten die je in bruikleen kan nemen. Of ken je het urnenbos met composteerbare asurnen, toch ook een bijzondere plek? Een mooie uitvaart is loslaten en vrede vinden in dat loslaten."



A

Opnieuw machines over het land. Stil nu.

Betreed het maanlandschap met krokussen in je hand

schuifel de stofwolken, stil nu.

Ontwijk de opschietende woonwijken als zaden van de brem decennia in de grond, wachtend op plaats

of als de bonte specht, ieder vogelhuis openbrekend, *eigen je de ruimte toe.*

## 4 BEGRAAFPLAATS HOBOKEN & 5 VOLKSTUINTJES HOBOKEN

De begraafplaats in de Schoonselhof ligt naast de volkstuinten van Hoboken. De cypressendreven en de lavendel aan het kerkhof maken er een stukje Provence in Hoboken van. Aan de overkant kan je dan weer meegenieten van bloeiende courgettes en een tomatenbos.



4 & 5

Ga naar het kerkhof als je vlinders wil zien.

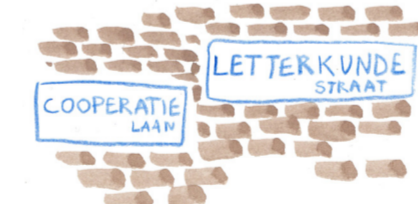
(Roep de Cetti's zanger, de vogel die niet trekt nu de winters warmer en de karekiet zich vaker toont. Het baltsseizoen start voor de zaden rijpen.)

Zie aan de overkant hoe ondanks de vervuilde grond bloemen groeien en mensen oogsten.



## 6 COÖPERATIELAAN - LETTERKUNDESTRAAT

De Hollebeek is vanouds een grens tussen de districten Hoboken en Wilrijk. Dat kan je heel mooi zien op deze wandeling waar de Coöperatielaan (Hoboken) van het ene huis op het andere verandert in de Letterkundestraat (Wilrijk).



## 7 DE BOOMGAARD



7

Grijze zandbijen kruipen langs lachgas in het gras bouwen hun nesten in bouwafval.

Ze kennen jou niet, maar het went zoals het nieuwe maanlicht went (*het maanlandschap nooit went.*)

De halsbandparkiet, de schildpad die hier niet kan voortplanten en het door jagers uitgezette everzwijn. Dit landschap stelt grenzen scherp. Mensen, dieren, planten omzeilen elkaar in hun aanraking *steeds dichterbij nu de ruimte slinkt*

meandert de beek straks uit haar oevers.



9

Wildcamera's vangen steenmarters als ongeoorloofde dieren hun vacht nu maanblauw kunststof op onze schouders

hun ogen schichtig, grensconflict in onze wandelpassen.

Wij smeren autokabels in met visolie en verbazen ons dat dieren erin bijten.

"Regelmatig kom ik een vos of een steenmarter tegen."

DANNY JONCKHEERE, NATUURPUNT

"Op vraag van buurtbewoners zet ik soms wildcamera's in hun tuin om te kijken wat er zit. De grotere dieren lok ik met pinda's. Maar als ik beelden heb van incidenten, dan zijn dat vaak beelden van katten. Vergis je niet, onze vriend de huiskat doet meer schade aan de natuur dan wij denken.

De steenmarter komt vaak in beeld. Hij kan goed rechtop klimmen, verticaal tegen de gevel en is zo smal dat hij door verluchtingsbuizen kan sluipen. Meestal sluipst hij de tuin binnen en eet hij je konijn of kip op, maar nu en dan knabbelt hij ook aan kabels van auto's omdat die naar visolie ruiken. Bij de vroegere garage Celis wisten ze daar alles van.

De vele halsbandparkieten uit Hoboken zijn niet van hier. Zij zijn bij het sluiten van Meli-park naar hier gevlogen. Elke dag kan je vanuit alle windrichtingen parkieten zien vliegen naar de bomen in de Volhardingsstraat, aan het Kiel (Tentoonstellingswijk). Daar hebben zij hun vaste slaapplek."



## 8 JOS DE CEULAERDESTRAAT

Jozef De Ceulaerde (1901 - 1945) was raadslid en schepen van onderwijs (1933-1938) en voorzitter van de gemeenteboekery. Jos De Ceulaerde werd net voor de bevrijding van Antwerpen door de Duitsers aangehouden en met de "spooktrein" van 31 augustus 1944 weggevoerd vanuit het Ooststation. Hij werd laatst gezien in het hospitaal van Neuengamme in maart 1945. Vermoedelijk is hij daar overleden.

## 9 HOLLEBEEKSTRAAT

10

Er moest een permanent bewoonde maanbasis komen. De onderneming werd 'blauwe oorsprong' gedoopt

als geheugensteun voor wat in ons stroomt een wereld, een *slangenzee*

hebben wij het landschap uitgedund tot maansikkel langs de randen een stroom die maanziek maakt

een steenmarter die zich nooit zal tonen.

(*Levensaders spatten niet drogen zienderogen.*)

