
nieuwsbrief
stadsbouwmeester
antwerpen

5 november 2014

jaargang 4 nr 53

De werf van Antwerpen door Stijn Bollaert # 1



Brooklyn Luchtbal is een sociaal woonproject in Luchtbal waar 126 sociale huurappartementen gebouwd worden in opdracht van **Woonhaven Antwerpen**. **De Nijl architecten** staat in voor het ontwerp van de verschillende gebouwen. De aanleg van de publieke ruimte gebeurt op basis van een ontwerp van **Stramien**. De configuratie van blokken creëert een aantal groene publieke buitenruimtes, die in maat, inrichting, gebruik en sfeer van elkaar verschillen. Een padenstelsel verbindt de ruimtes met elkaar en de omgeving. De werken zijn dit jaar gestart en het project zal in verschillende fases gerealiseerd worden.



Project in de kijker

Het **bouwblok Falconplein-Zeemanshuis** krijgt een nieuw leven. Vandaag biedt het tijdelijke buurtpark groene ruimte aan de bewoners. Binnenkort verschijnt hier een nieuw gemengd woonproject. Vier binnenhoven verweven de nieuwe gebouwen met het fijnmazig stedelijk weefsel van de wijk.

Rapp+Rapp ontwierp het masterplan en staat in voor de uitwerking van een aantal deelprojecten. Het Nederlandse ontwerp bureau maakt deel uit van het team De Bonte Stad (Rapp+Rapp, Caruso St John Architects, Bovenbouw architectuur, ONO architectuur) die als laureaat van de verkoop onder voorwaarden voor het L-blok en de randbebouwing uit de bus kwam.

Lees *hier* het interview met **Harrie Van der Meijs** van Rapp+Rapp.



Nieuwe wedstrijdpool

Pool ontwerpers voor restauratieopdrachten

De stad Antwerpen maakt gebruik van verschillende procedures bij het aanstellen van ontwerpers zoals Open Oproep, beperkte offerteaanvraag, enz. Voor de meer reguliere opdrachten heeft de stad Antwerpen een eigen instrumentarium uitgewerkt: de verschillende 'pools van ontwerpers'.

In het college van 31 oktober 2014 werd de pool voor restauratieopdrachten goedgekeurd.

De opdrachten binnen deze pool kunnen betrekking hebben op zowel beschermd als ander waardevol patrimonium en staan in functie van behoud, instandhouding of herstel van de artistieke, wetenschappelijke, architecturale, historische, volkskundige, industrieel-archeologische of andere sociaal-culturele waarde.

Voor deze pool werden de volgende 10 ontwerpbureaus geselecteerd:

- Erfgoed & Visie
- aNNo Architecten
- Callebaut Architecten
- Maat_Werk architecten
- THV Bormans Rozemarijn en Karuur architecten
- Architectenbureau Vanhecke & Suls
- Driesen-Meersman-Thomaes Architecten
- Origin Architecture & Engineering
- Arch & Teco Architecture and Planning
- Architectenbureau LMS Vermeersch



Maandag 24 november: Vakcongres Labo XX. Kiezen voor de 20ste-eeuwse gordel

Het afgelopen jaar boog de stad zich samen met vier multidisciplinaire ontwerpteams over de 20ste-eeuwse gordel van de stad Antwerpen.

De stad kende de voorbije jaren een snelle bevolkingsgroei, waardoor er vandaag reeds meer dan 500.000 inwoners binnen de stadsgrens wonen. Dit betekent een behoefte aan bijkomende woningen, maar ook voorzieningen en werkplekken. Met Labo XX onderzoekt de stad hoe we de bevolkingsgroei kunnen ombuigen tot een kans voor de stad. Hiervoor kijkt de stad in de eerste plaats naar haar 20ste-eeuwse gordel: het gebied buiten de Singel. We zien immers dat het gebied binnen de Singel dreigt dicht te slibben. In de 20ste-eeuwse gordel kan bijkomende bebouwing mogelijkheden bieden voor verdichting, verbetering en vernieuwing van het stedelijk weefsel.

Via ontwerpend onderzoek legt Labo XX verschillende mogelijkheden op tafel om de discussie over stadsgroei, verdichting en de 20ste-eeuwse gordel concreter te voeren. De vier ontwerpteams rond BUUR, Palmbout/De Nijl, Maat/Posad en 51N4E/Connect&Transform benaderden het gebied en de opdracht elk vanuit een eigen invalshoek.

Op **maandag 24 november** organiseert de **stad Antwerpen i.s.m. het Vlaams Architectuurinstituut** een vakcongres in **deSingel**. Het vakcongres wil de keuzes en mogelijkheden die door de vier ontwerpteams werden aangereikt, voor een eerste keer

bespreken met een professioneel publiek van ontwerpers, opdrachtgevers en professionals. In de voormiddag wordt de studie Labo XX voorgesteld. Nadien gaan we in debat met onder andere Stijn Oosterlynck, Peter Cabus en Arnold Reijndorp die enkele nieuwe inzichten bieden. In de namiddag worden workshops georganiseerd waar het publiek en de teams in discussie gaan met inspirerende sprekers uit binnen- en buitenland. We sluiten af met een receptie.

Het volledige programma vindt u ***hier***.

Het inschrijvingsgeld voor een hele dag (incl. lunch en receptie) bedraagt 30 € p.p. Elke deelnemer krijgt een gratis exemplaar van de publicatie 'Labo XX. Kiezen voor de 20ste-eeuwse gordel'.

Schrijf u vóór 20 november in via ***<http://www.vai.be/inschrijven>***

De werf van Antwerpen door Stijn Bollaert # 2



Klik ***hier*** om u in te schrijven voor de nieuwsbrief.

Klik ***hier*** indien u de nieuwsbrief niet langer wil ontvangen.

D/2012/0306/50



DISCLAIMER

Deze e-mail en alle gekoppelde bestanden zijn officiële documenten van Stad Antwerpen en kunnen vertrouwelijke of persoonlijke informatie bevatten. Gelieve de afzender onmiddellijk via e-mail of telefonisch te verwittigen als u deze e-mail per vergissing heeft ontvangen en verwijder vervolgens de e-mail zonder deze te lezen, te reproduceren, te verspreiden of te ontsluiten naar derden. Stad Antwerpen is op geen enkele manier verantwoordelijk voor fouten of onnauwkeurigheden in de inhoud van deze e-mail. Stad Antwerpen kan niet aansprakelijk gesteld worden voor directe of indirecte schade, verlies of ongemak veroorzaakt als gevolg van een onnauwkeurigheid of fout in deze e-mail.