Sjabloon aanvraagformulier - Fonds Nieuwe Makers

***Opgelet: Dit is een voorbeeld van het online aanvraagformulier dat in de verenigingendatabank wordt voorzien. Je kan dit enkel gebruiken om je dossier voor te bereiden. Je definitieve aanvraag dien je steeds in via het formulier in de verenigingendatabank.***

# Algemene gegevens aanvrager

* 1. **Ik dien mijn aanvraag in als:**
     + Individuele Nieuwe Maker met rechtspersoonlijkheid, (bv vzw, ....)
     + Groep Nieuwe Makers (bv collectief, vzw…) met een gezamenlijke rechtspersoonlijkheid
     + Professionele cultuurorganisatie die optreedt als ontvanger van de ondersteuning in naam van de nieuwe maker als particulier (met of zonder rechtspersoonlijk)

1. **Beantwoord onderstaande vragen enkel als je indient als ‘nieuwe maker’ (met rechtspersoonlijkheid).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Gegevens nieuwe maker** | |
| Naam |  |
| e-mailadres |  |
| geboortedatum |  |
| telefoonnummer |  |
| verblijfs- of domicilieadres indiener |  |
| naam organisatie/onderneming |  |
| ondernemingsnummer |  |
| Vanaf welk jaar ben je actief als nieuwe maker? |  |

|  |
| --- |
| Motiveer waarom je nieuwe maker bent (gaat volgens de definitie zoals voorzien in het reglement en voeg verder in het formulier een cv/portfolio toe): |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Welke cultuurorganisatie(s) zal/zullen je begeleiden bij de uitwerking van het project en stelt/stellen zich garant om een eventuele ondersteuning te beheren?  **Gegevens begeleidende organisatie(s)** | |
| Naam organisatie |  |
| Ondernemingsnummer organisatie |  |
| Adres organisatie |  |
| Contactpersoon voor dit dossier bij de organisatie |  |
| E-mailadres en telefoonnummer van de contactpersoon bij de organisatie |  |
| Wat is de rol van de begeleidende organisatie? Vink hiernaast aan welke rol de begeleidende organisatie opneemt. Meerdere rollen zijn mogelijk. | ☐ zakelijke ondersteuning  ☐ artistieke ondersteuning  ☐ productionele ondersteuning  ☐ financiële ondersteuning  ☐ ondersteuning op vlak van presentatie |

Word je begeleid door meer dan 1 organisatie? Som elke begeleidende organisatie apart op en vermeld telkens hun rol.

1. Beantwoord onderstaande vragen enkel als je indient als groep nieuwe makers. Vul de gegevens hieronder aan per nieuwe maker die deel uitmaakt van de groep.

|  |  |
| --- | --- |
| **Gegevens nieuwe maker** | |
| Naam |  |
| e-mailadres |  |
| geboortedatum |  |
| telefoonnummer |  |
| verblijfs- of domicilieadres indiener |  |
| Vanaf welk jaar ben je actief als nieuwe maker? |  |

|  |
| --- |
| Motiveer waarom je nieuwe maker bent (volgens de definitie zoals voorzien in het reglement en voeg verder in het formulier een cv/portfolio toe): |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Welke cultuurorganisatie(s) zal/zullen je begeleiden bij de uitwerking van het project en stelt/stellen zich garant om een eventuele ondersteuning te beheren?  **Gegevens begeleidende organisatie(s)** | |
| Naam organisatie |  |
| Ondernemingsnummer organisatie |  |
| Adres organisatie |  |
| Contactpersoon voor dit dossier bij de organisatie |  |
| E-mailadres en telefoonnummer van de contactpersoon bij de organisatie |  |
| Wat is de rol van de begeleidende organisatie? Vink hiernaast aan welke rol de begeleidende organisatie opneemt. Meerdere rollen zijn mogelijk. | ☐ zakelijke ondersteuning  ☐ artistieke ondersteuning  ☐ productionele ondersteuning  ☐ financiële ondersteuning  ☐ ondersteuning op vlak van presentatie |

Word je begeleid door meer dan 1 organisatie? Som elke begeleidende organisatie apart op en vermeld telkens hun rol.

1. **Beantwoord onderstaande vragen enkel als je indient als professionele cultuurorganisatie** die optreedt als ontvanger van de ondersteuning in naam van de nieuwe maker als particulier**:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Gegevens begeleidende organisatie(s)** | |
| Naam organisatie |  |
| Ondernemingsnummer organisatie |  |
| Adres organisatie |  |
| Contactpersoon voor dit dossier bij de organisatie |  |
| E-mailadres en telefoonnummer van de contactpersoon bij de organisatie |  |
| Welke rol neem je op als begeleidende organisatie? Vink hiernaast aan welke rol de begeleidende organisatie opneemt. Meerdere rollen zijn mogelijk. | ☐ zakelijke ondersteuning  ☐ artistieke ondersteuning  ☐ productionele ondersteuning  ☐ financiële ondersteuning  ☐ ondersteuning op vlak van presentatie |

|  |  |
| --- | --- |
| **Gegevens van de nieuwe maker(s) die je gaat begeleiden** | |
| Naam |  |
| e-mailadres |  |
| geboortedatum |  |
| telefoonnummer |  |
| verblijfs- of domicilieadres indiener |  |
| Vanaf welk jaar ben je actief als nieuwe maker? |  |

|  |
| --- |
| Motiveer (per nieuwe maker) dat het om een nieuwe maker gaat volgens de definitie zoals voorzien in het reglement en voeg verder in het formulier een cv/portfolio toe |
|  |

Als je meer dan 1 nieuwe maker begeleidt, vul de gegevens en motivatie dan in per nieuwe maker.

Toe te voegen documenten

* + Cv(‘s) en/of portfolio’s van de nieuwe makers
  + Intentieverklaring (zie modeldocument)

# Algemene gegevens van het project

* 1. **Titel van het project**

|  |
| --- |
|  |

* 1. **Looptijd project**

|  |  |
| --- | --- |
| Startdatum project |  |
| Einddatum project |  |

* 1. **Op welke kunstdisciplines zet het project in**

Wat is de belangrijkste discipline van het project?

□ Beeldende – en audiovisuele kunsten

□ Dans

□ Muziek

□ Theater

□ Muziektheater

□ Literatuur en poëzie

□ Transdisciplinair

□ Andere - Welke andere discipline?

Op welke andere discipline(s) zet je project nog in?

□ Beeldende – en audiovisuele kunsten

□ Dans

□ Muziek

□ Theater

□ Muziektheater

□ Literatuur en poëzie

□ Transdisciplinair

□ Andere - Welke andere discipline?

# Uitwerking project

Beschrijf hieronder je project aan de hand van de 7 vragen. Probeer zo concreet en beknopt mogelijk te antwoorden.

|  |
| --- |
| 1.Projectplan. **WAT** ga je doen? |
|  |

|  |
| --- |
| 2. **WAAROM** dit project? |
|  |

3. **HOE** ga je het project realiseren?

|  |
| --- |
| Hoe ga je het aanpakken? |
|  |

|  |
| --- |
| Wat is het verwachte eindresultaat? |
|  |

|  |
| --- |
| 4. **WAAR** zal de creatie van het project plaatsvinden? |
|  |

|  |
| --- |
| 5. **WANNEER** vindt de creatieperiode plaats? |
|  |

|  |
| --- |
| 6. **MET WIE** ga je dit project realiseren? Wie zijn de andere betrokken kunstenaars (naast jezelf/je collectief) |
|  |

7. **VOOR WIE** is het project bedoeld? Wie is het doelpubliek?

|  |
| --- |
| Doelpubliek |
|  |

|  |
| --- |
| Heb je aandacht voor publiekswerving, -bemiddeling, -werking? Motiveer |
|  |

# PRESENTATIEMOMENT

|  |  |
| --- | --- |
| **Datum (data) en locatie(s) presentatiemomenten** | |
| **Datum** | **Locatie** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# Financieel

Wat is de totaalkost van je project?

EUR

Welk bedrag vraag je in het kader van dit ondersteuningsreglement aan?

EUR

|  |
| --- |
| Hoe zal de vergoeding voor de kunstenaars geregeld worden? |
|  |

Voeg een financieel plan toe in het aangeleverde sjabloon.

|  |
| --- |
| Heb je elders een subsidieaanvraag voor dit project ingediend? |
| Zo ja: Bij welke andere instantie heb je een aanvraag ingediend?  Is de subsidieaanvraag toegekend/niet weerhouden/nog in behandeling?  Welk bedrag is toegekend en waarvoor? |