

NOMINATIES REUS - carrièreprijs

De Dagen

De Dagen is een kleinschalige organisatie die op verschillende kwetsbare plekken in de stad, waaronder Borgerhout, schoonheid brengt door middel van literatuur. Van SamenLeesgroepen met vrijwillige leesbegeleiders tot Warme Boekenavonden en in coronatijden zelfs een Boekendokter met telefonische leesvoorschriften. Zij stoppen ermee na 14 jaar maar hebben met hun werk een steen verlegd.

Godelieve Fonteyn

Godelieve Fonteyn is al jarenlang de drijvende kracht achter de vereniging Cultuur en Ontspanning vzw. Daarnaast draait ze al vele jaren vrijwillig mee bij de cultuurraad en de Reuzen vzw.

Michaël Pas

Michaël Pas is een gevestigde waarde. Hij acteerde in verschillende televisieseries en films. Zijn bekendste televisierol is waarschijnlijk die van Kulderzipken. In 2019 vertolkte hij in Undercover de rol van Gino Maldini. Daarnaast speelde Pas in enkele theaterstukken. Minder bekend voor het grote publiek is zijn onbaatzuchtige inzet voor de buurtgroep aan het Laar.

Paul Geerts

Paul Geerts is niet zo gekend maar heeft wel een typische Belgische cultuur mee op de wereldkaart gezet. Hij gaat onderwerpen zoals diversiteit, geschiedenis, generatieconflicten, milieu,... niet uit de weg maar kaart ze aan in een humoristische stijl. Jong en oud, alle generaties hebben van zijn vruchten kunnen genieten. Hij volgde de grote Willy Vandersteen op als tekenaar van Suske en Wiske. Hij woont en blijft steeds discreet op de achtergrond in Borgerhout.

Stefan Gevaerts

Stefan Gevaerts speelt een grote rol in cultureel Borgehout. Hij leverde een enorm grote bijdrage in de uitbouw van Rataplan, een fijne plek voor jong en oud. Verder was hij ook betrokken bij uitbouw van De Roma, Oostnatie, Zermatt buurtwerking en 't Werkhuys en stond hij steeds open voor samenwerkingen met diverse (culturele) partners. Naast een gedreven jazzliefhebber en woordkunstenaar is hij ook een gepassioneerd fietser.