

CULTUURPRIJS BORGERHOUT

DE REUSKES

REGLEMENT

Naar aanleiding van het reuzenjaar 2011-2012 wordt door de Cultuurraad in het leven geroepen: de 'cultuurprijs Borgerhout' of 'de reuskes'.

Algemene bepalingen

1. Dit reglement heeft betrekking op Borgerhout.
2. De Borgerhoutse Cultuurraad reikt tweejaarlijks een cultuurprijs uit met als doel het culturele leven in Borgerhout aan te moedigen, te promoten en te waarderen. De prijzen worden uitgereikt aan een persoon of vereniging die een opmerkelijke prestatie heeft geleverd of levert op het vlak van letterkunde, toneel, muziek, dans, geschiedenis, volkskunde, fotografie, film, schilderkunst, beeldende kunst, ... of die op een andere wijze een verdienstelijke bijdrage geleverd heeft of levert aan de cultuurbeleving in Borgerhout.
3. De cultuurprijs heeft betrekking op een culturele activiteit die plaats vond in de voorbije twee culturele jaren of op een culturele verdienste over de loop van de voorbije jaren. Het cultureel jaar begint telkens op 1 september .
4. De **vijfde editie** zal echter lopen vanaf **1 september 2018 tot en met 31 augustus 2020**.
5. De cultuurprijs bestaat uit **vijf categorieën** nl. Reus, Reuzin, Dolfijn, Kinnebaba en Kapertein. Deze categorieën worden als volgt bepaald:
 - Reus: carrière;
 - Reuzin: blikvanger;
 - Dolfijn: beloftevol talent;
 - Kinnebaba: diversiteit op alle gebied;
 - Kapertein : publieksprijs.
6. De cultuurprijs bestaat uit 5 reuzen-awards en een geldbedrag. De prijs wordt uitgereikt tijdens een openbare plechtigheid. Tijdens deze plechtigheid worden de vijf winnaars van de cultuurprijs bekendgemaakt en wordt de motivatie van de jury voor de Reus, Reuzin, Dolfijn en Kinnebaba verder toegelicht. De publieksprijs Kapertein wordt op de dag van de uitreiking gekozen uit alle nominaties die niet in de prijzen vielen door het aanwezige publiek. Alle kandidaten, als ook de personen die de kandidaturen hebben voorgedragen worden op de uitreiking uitgenodigd, samen met alle leden van de cultuurraad. De winnaars van de cultuurprijs worden ook via de plaatselijke pers aan het grote publiek bekendgemaakt.
7. De cultuurprijs kan in principe meerdere keren toegekend worden aan eenzelfde persoon of vereniging, echter niet opeenvolgend.

Voorwaarden

8. Iedere inwoner van Borgerhout en iedere vereniging die haar werking heeft in Borgerhout kan een kandidaat voordragen; wie een voordracht deed, kan die editie niet in de jury zetelen.

9. De kandidaat is ofwel:

- een natuurlijke persoon en inwoner van Borgerhout;
- een vereniging die haar maatschappelijke zetel heeft in Borgerhout;
- een natuurlijke persoon of vereniging die een bijdrage geleverd heeft aan de cultuur in Borgerhout.

10. De kandidatuur moet worden ingediend binnen de termijn en op de wijze bepaald in de oproep.

11. De kandidaatstelling dient de volgende informatie te bevatten:

- naam, voornaam en contactgegevens van de kandidaat;
- naam en contactgegevens van de persoon of vereniging die de kandidatuur indient;
- een omstandige motivatie voor de voordracht, met speciale aandacht voor de waarde die de kandidaat heeft of gehad heeft voor het culturele leven binnen Borgerhout en/of voor de culturele uitstraling van Borgerhout naar buiten;
- een dossier met de nodige documentatie om de kandidatuur te staven, zoals persverslagen, publicaties, affiches, programmaboekjes, ...
- een tijdig ingediend dossier kan nadien nog vervolledigd worden tot de bijeenkomst van de jury. In voorbereiding op diens beslissing kan de jury bijkomende bewijsstukken opvragen;
- de geldigheid van de ingediende kandidaturen worden vooraf door de jury beoordeeld.

Procedure

12. De jury voor Reus, Reuzin, Dolfijn en Kinnebaba bestaat uit:

- de districtsschepen van cultuur
- de voorzitter van de cultuurraad, optredend als voorzitter van de jury;
- twee leden van het bestuur van de cultuurraad;
- twee cultuurantennes
- de winnaars van de cultuurprijzen zetelen, op vrijblijvende wijze, automatisch in de jury van de volgende editie.
- rond de genomen beslissing wordt geen correspondentie gevoerd en de beslissing van de jury is zonder mogelijkheid van verhaal.

13. Indien een jurylid een direct belang zou hebben bij de toekenning van een prijs, zal hij/zij op het moment van de stemming de juryruimte verlaten.

14. De jury beslist via een puntensysteem. De beraadslaging van de jury is niet openbaar. De genomineerden worden door de voorzitter van de cultuurraad op de eerstvolgende algemene vergadering meegedeeld. Het puntensysteem is als volgt: 10 – 8 – 6 – 4 – 2

Bij een gelijkstand wordt gekeken naar het aantal hoogste scores.

15. De jury zal haar keuze motiveren en toelichten bij de uitreiking van de cultuurprijs.

16. De jury voor Kapertein bestaat uit:

Het aanwezige publiek op de dag van de uitreiking

Het districtspersoneel en de jury van Reus, Reuzin, Dolfijn en Kinnebaba kunnen niet deelnemen aan de stemming.

17. De stemming voor de publieksprijs verloopt als volgt :

Elke aanwezige krijgt een invulformulier waar hij of zij haar kandidaat kan op aanduiden. Wie het meeste stemmen verzamelde wint de publieksprijs